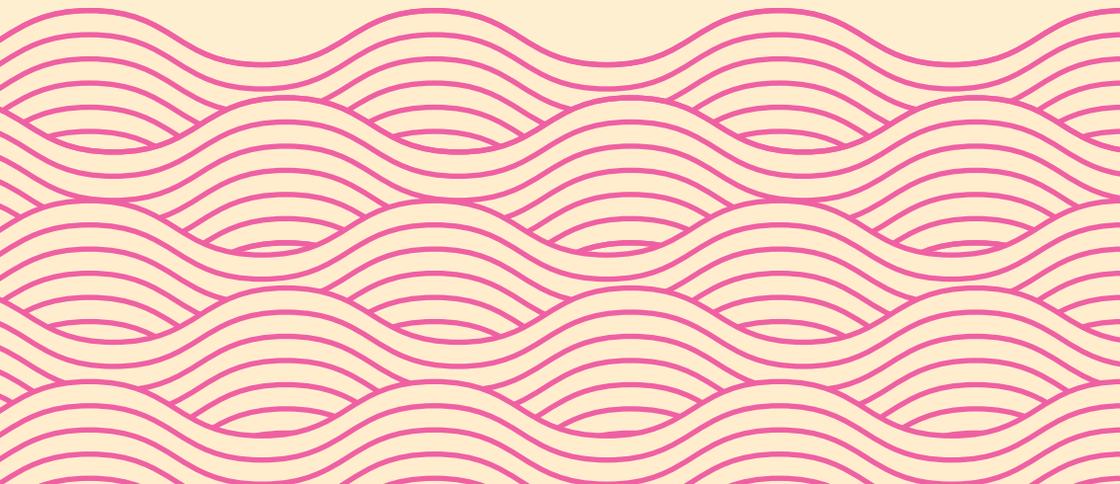


SAISON CULTURELLE

2024

1^{ER} SEMESTRE





©Milan Szypura

Des premières comédies musicales de Broadway au cinéma muet, accompagnés en direct par les musiciens, des débuts du cinéma parlant jusqu'à aujourd'hui, le cinéma et la musique dialoguent. Et le jazz tient dans cette conversation une place toute particulière.

Le Quartet de Maxime Plisson s'applique à voyager dans ce répertoire fabuleux avec pour objectif d'y croiser l'influence qu'a eu le cinéma et réciproquement, au fil des décennies.

Depuis 10 ans, Maxime Plisson est une des chanteuses attirées de l'orchestre de Jazz du Moulin Rouge à Paris.

SAMEDI 3 FÉVRIER . 20H30
SALLE ROSA BONHEUR . SALLEBOEUF

/ GRATUIT / SANS RÉSERVATION

 **MAXIME
PLISSON**

AVEC MAXIME PLISSON . CHANT / ANTOINE HERVIER . PIANO / ALBAN MOURGUES . BATTERIE
/ GUILLAUME SOURIAU . CONTREBASSE

SAMEDI 10 FÉVRIER . 20H30

SALLE DE L'ODYSSÉE . CARIGNAN-DE-BORDEAUX

/ GRATUIT / SANS RÉSERVATION

THE BROADWAY SWING COMPANY

« The Broadway Swing Company » est né de la rencontre explosive entre des artistes aux parcours variés, mais unis par la même passion de la scène.

Musiciens et danseurs, tous professionnels de haut niveau, mettent en commun leurs multiples talents pour vous proposer un spectacle haut en couleurs, débridé et ravageur : Orchestrés par les 5 musiciens, les numéros de danse, lindy-hop, charleston, claquettes et cabaret burlesque se succèdent, pour faire grimper le mercure et ravir vos yeux et vos oreilles.

Réservé exclusivement aux bons-vivants !

AVEC FLORA ESTEL . CHANT / FABRICE CAMELIO . PIANO
/ JÉRÔME DUBOIS . GUITARE / AURÉLIEN GODY . CONTREBASSE
/ LILIAN CAMELIO . BATTERIE

DANSEURS ANGIE ET MAKA . LINDY HOP, CHARLESTON, SWING
/ CÔME JODET . CLAQUETTES



VENREDI 8 MARS . 20H30

SALLE LE REFLET . TRESSSES

/ GRATUIT / SANS RÉSERVATION

MARCH MALLOW

AVEC ASTRID VEIGNE . CHANT / CHRISTIAN D'ASFELD . PIANO
/ ERIC DOBOKA . GUITARE / THOMAS PLÈS . CONTREBASSE

March Mallow revient avec un nouvel album, *The Silence*, après le succès rencontré sur les festivals de Monségur, Andernos, Jallobourde, Jazz en Touraine, Millau...

Astrid Veigne, portée par un trio qui swingue, libère sa grâce vocale et corporelle. Astrid nous distille la douceur de sa voix qui peut aussi se faire énergique. Ce nouveau spectacle est constitué de nouvelles compositions (dont deux en français) et la reprise de standards qui ont marqué les spectateurs et la critique dont un *Summertime* envoûtant et *Mr Bojangles* bouleversant.





VENDREDI 15 MARS . 20H30

SALLE MAURICE DEJEAN . POMPIGNAC

/ GRATUIT / SANS RÉSERVATION

THE 'O' CITY VIPERS

AVEC JULES DELABY . TROMPETTE

/ VINCENT DARRIBÈRE . CLARINETTE / MAXIME PACHE . TROMBONE

/ PERRY GORDON . GUITARE ET CHANT

/ JEAN-PHILIPPE « TCHAK » SOLER . CONTREBASSE

The 'O' City Vipers est un groupe bordelais de « Hot Jazz », né de la rencontre entre cinq musiciens passionnés de vieux jazz afin d'explorer un répertoire original et faire partager leur engouement pour ce style de musique si particulier.

The 'O' City Vipers s'inspire des enregistrements de groupes de « Hot jazz » des années 20/30 et privilégie les arrangements complexes présents sur les 78 tours de l'époque évitant ainsi l'improvisation totale à la manière des groupes de Jazz New Orleans actuels.

Chaque titre est interprété au plus proche de la version originale ; leur durée n'excède pas celle d'une face de 78 tours. Avec The 'O' City Vipers, ce type de jazz reprend sa place au sein de la musique populaire.

SAMEDI 16 MARS . 20H30

SALLE DES FÊTES . CROIGNON

/ GRATUIT / SANS RÉSERVATION

LES SWING COCOTTES

AVEC TABATHA DUVAL / MAIDER DE BIASI / MANON BLACHOT

Resté dans les années 40/50, ce trio de demoiselles pimentées vous fait fondre à coeur.

À la sauce « Close Harmony » des Andrew Sisters, elles vous saupoudrent de bonne humeur, font mousser vos émotions et vous mijotent des histoires en chansonnettes.

Emportés, retournés, ciselés confits, vous en sortez à point !
Pour les cordons bleus : une recette à ne pas rater !



PLATEAU D'HUMORISTES

VENDREDI 29 MARS . 20H30

SALLE LE CARRÉ DES FORGES . FARGUES SAINT-HILAIRE

/ GRATUIT / SANS RÉSERVATION

Rien de mieux qu'un peu d'humour... et une équipe de troubadours pour des éclats de rire garantis ! À consommer sans modération.

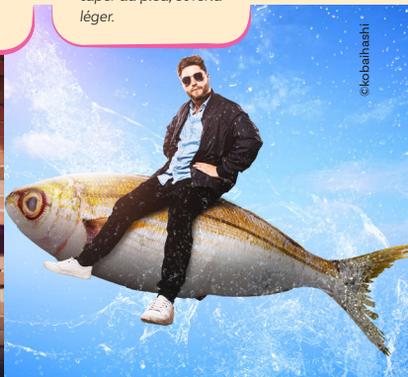
Gabriel Frances, un humoriste qui dit tout haut ce que personne ne pense jamais. Il le fait dans tous les grands Comedy clubs parisiens, dans des vidéos sur Instagram, et dans ses spectacles.

Entre nonchalance et phrasé rythmé, **Lise Dehurvent** est une humoriste qui développe des idées sur tous les sujets car tout est drôle à condition d'être sincère et inconsciente.

Dans son univers absurde et drôle, entre stand-up et personnages, **Romain Barreda** vous partage son imaginaire et son point de vue sur le monde, précisément parce que personne ne lui a demandé.

Timothé Poissonnet, artiste complet, tendre et généreux... Comme un space chou fourré de surprises. Et celui-là n'écœure jamais. Son spectacle vivant coupe le souffle, fait taper du pied, et rend léger.

©kobahashi



©kobahashi



Formation originale composée d'une chanteuse et de quatre musiciens. Rue Latino distille aux cœurs des villes et villages, sa musique teintée des couleurs de Cuba.

L'ambiance si spécifique des petits orchestres traditionnels installés aux coins des rues de La Havane, qui propagent avec tant de bonheur le lyrisme de leurs mélodies rythmées et chantées, et recréant ainsi les sons de Son-Montuno, Cha-Cha-Cha, Boléro, Cumbia ...

Rue Latino vous invite à danser sans modération dans la convivialité et l'exotisme de son univers musical fortement inspiré et influencé par l'emblématique Buena Vista Social Club.

RUE LATINO

SAMEDI 30 MARS . 20H30

SALLE DE SPECTACLE . CAMARSAC

/ GRATUIT / SANS RÉSERVATION

AVEC FERNANDA CABALUZ DUCASSE . CHANT ET PERCUSSIONS
/ CHRISTOPHE LIMOUSIN . CHANT / ARNAUD MEUNIER . TROMPETTE ET CHANT
/ VALENTIN CHABOT . TUBA
/ ABDERRAHIM FATY . PERCUSSIONS ET CHANT

Formé de cinq musiciens professionnels, le Burdigala Brass Quintet met à l'honneur l'ample palette expressive des instruments de la famille des cuivres. Ces cinq artistes partagent leur passion avec un large public, à travers l'originalité d'un vaste répertoire d'époques, de styles et de modes de jeux les plus variés.

Il se démarque par sa singularité instrumentale ; l'euphonium et le cornet remplacent le trombone et la deuxième trompette du quintette classique. Cette empreinte sonore lui donne une véritable identité qui n'est pas étrangère à son succès.

BURDIGALA BRASS QUINTET

SAMEDI 6 AVRIL . 20H30

ÉGLISE . BONNETAN

/ GRATUIT / SANS RÉSERVATION

AVEC MARIE MURCIA ET NICOLAS LE BRAZIDEC . CORNET

/ BENOÎT CAZAUX . COR

/ DAMIEN SEPEAU ET ALEXANDRE AUBE. EUPHONIUM



FÊTE DE LA MUSIQUE

SAMEDI 22 JUIN . DÈS 18H

PLAINE DES SPORTS . FARGUES SAINT-HILAIRE

/ GRATUIT / SANS RÉSERVATION

Cette grande manifestation populaire gratuite et ouverte à tous les musiciens, amateurs de tous niveaux ou professionnels, célèbre la musique vivante et met en valeur l'ampleur et la diversité des pratiques musicales, ainsi que tous les genres musicaux.

2 scènes « plaine des sports »

1 scène salle Jo Casamassima

RESTAURATION ET BUVETTE SUR PLACE





COMMUNAUTÉ DE COMMUNES LES COTEAUX BORDELAIS
05 57 34 26 37 . 8 RUE NEWTON 33370 TRESSES

SUIVEZ-NOUS !



SUR FACEBOOK



SUR NOTRE SITE INTERNET

Imprimerie Laplante • Imprimé avec des encres à base végétale sur du papier issu
de bois de forêts gérées de manière responsable